

Fiche technique : « Les Fourberies de Scapin »

Préambule : Cette fiche technique est la fiche technique contractuelle, adaptée à un lieu standard. Elle sera complétée, selon les lieux, par des précisions et des adaptations fixées directement entre l'organisateur et nos régisseurs.

Informations générales L'équipe de tournée est composée comme suit :

- 3 comédiens
- 1 régisseur

Contacts

Régie générale : Pierre GUIGNARD - pierrequignard@gmail.com - Tel : 06 08 18 64 24

Diffusion : François SACHOT – francois.tcv@orange.fr – 02 51 87 56 42

Durée : approximativement 1h15

Espace scénique minimum : ouverture: 7m profondeur:7m hauteur:4m

Listing matériel:

14 x PC 1000w

Gélatines (ref. LeeFilter) 197 en contre, 152 en face
sono complète (ampli, égal, mixette, lecteur cd-rw...)

Distribution électrique : ?

Listing décor:

une malle contenant un sac en toile de jute rembouré
un seau en bois renversé avec renfort; pieds métalliques
6 sacs en toile de jute avec rembourrage

Le décor se constitue également d'un Taps démontable et pliable, d'une longueur de 6m, assemblé par ces différents éléments;

4 fermes/cadres pliables en bois vernis avec crochets

3 tringles pour rideau

4 manteaux de taps avec décor peint

1 taps noir et pans de tissus de traverse vert. Le taps masque sur scène une table et trois chaises pour les accessoires de jeu:

perruques, masque, chapeau, costumes, bâtons, fleurets, pistolet, pomme, miroir

Aide au montage / démontage:

1 personne pour décharger (2 heures)

1 personne pour charger (2 heures)

PLAN FEU en annexe

Prévoir l'espace régie ouvert.

Loges : Les loges devront être disponibles dès l'arrivée de l'équipe technique

Les loges devront être à proximité de la scène

Les loges devront comporter :

- Un portant avec cintres
- 1 miroir
- Table et chaises
- 1 prise 220w
- Toilettes à proximité directe
- Eaux minérale et jus de fruits
- Douche
- 1 fer à repasser et une table à repasser

Il est de la responsabilité de l'organisateur d'assurer la sécurité des loges, en particulier contre le vol. Les clefs seront confiées au régisseur du producteur.

Catering / Repas

Prévoir un catering pour les 4 membres de l'équipe 2 heures avant le spectacle

Ex : fruits, eau, gâteaux secs, jus d'orange...etc

Prévoir un repas chaud pour les 4 membres de l'équipe après le spectacle. Pas de régime particulier.

Hébergement

Prévoir l'hébergement, le soir du spectacle (voire la veille dans le cadre d'une tournée), pour 4 personnes, 4 chambres single avec petits déjeuners

Merci de nous communiquer le plan d'accès et les coordonnées de l'hôtel.

Presse – Photographes de presse

Tout enregistrement et/ou diffusion, même partiel, d'un extrait du spectacle objet de ce contrat devra faire l'objet d'un accord particulier et formel du producteur. L'organisateur sera responsable de faire respecter par tous tiers, y compris les membres du public, les interdictions de captation du spectacle par tous procédés photographiques ou d'enregistrements sonores et/ou visuels.

Droits d'auteurs

Pas de Droits d'auteurs

La présente fiche technique a été créée pour aider à une mise en oeuvre du spectacle la plus facile et efficace possible. Nous vous remercions de lire attentivement, et de vous assurer que tous les points considérés sont remplis. Si vous avez des questions ou si vous n'êtes pas sûr de pouvoir remplir toutes les conditions n'hésitez pas à nous appeler. **Nous discuterons du problème, et nous trouverons ensemble une solution.**

Théâtre du Chêne Vert

implantation lumière

"Les Fourberies de Scapin"

Aire de jeu 7m x 7m

Taps à environ 1,50m du fond de l'aire de jeu

Les deux lignes de contres sont en 197, la face en 152

14 x PC1000w (6 x face, 8 x contre)

Bande son sur CD gravé

